

## Інформаційна довідка

### *Шановні здобувачі освіти (12-18 років)!*

Запрошуємо Вас взяти участь у роботі

### **Всеукраїнського круглого столу**

**«Вишита сорочка: традиція і сучасність»**,

що відбудеться в форматі *онлайн 23 травня 2026 року* (субота)

#### **Мета круглого столу:**

сприяти формуванню в учнівської спільноти цілісного, науково обґрунтованого й сучасного розуміння вишитої сорочки як важливого елемента нематеріальної культурної спадщини України через міждисциплінарне осмислення її історичних, етнографічних, технологічних, мистецьких та сучасних соціокультурних контекстів, а також актуалізувати роль традиційного одягу у процесах формування ідентичності, соціалізації та самовираження дитини й підлітка.

#### **Напрями роботи круглого столу:**

1. Вікові, регіональні та символічні особливості вишитої сорочки.
2. Технологія створення вишитої сорочки: від волокна до орнаменту.
3. Вишита сорочка, як елемент сучасного молодіжного стилю.

#### **Робоча мова круглого столу:** українська.

Передбачено надання сертифіката учасникам круглого столу в електронному вигляді (буде розіслано учасникам після завершення круглого столу).

#### **Участь у круглому столі – безкоштовна.**

**Заявку на участь у круглому столі** просимо заповнити до **11 травня 2026 року** за покликанням: <https://surl.li/lhmyoc>.

**Участь у круглому** можна прийняти **онлайн** за покликанням, яке буде надіслано на електронну пошту за декілька днів до проведення круглого столу.

**Контактна особа** – Гуменюк Оксана Григорівна (тел. +380637605329), [project.macademy@gmail.com](mailto:project.macademy@gmail.com) – Національний центр «Мала академія наук України».

**ВИМОГИ**  
**до підготовки виступів учасників**  
Всеукраїнського круглого столу  
«Вишита сорочка: традиція і сучасність»

Виступи учасників Круглого столу мають бути підготовлені у формі короткої усної доповіді з презентацією та відповідати тематиці однієї із секцій заходу: **“Вікові, регіональні та символічні особливості вишитої сорочки”**, **“Технологія створення вишитої сорочки: від волокна до орнаменту”**, **“Вишита сорочка, як елемент сучасного молодіжного стилю”**.

**Тривалість виступу:** 5-7 хв., після виступу можливі 1-2 короткі запитання від модератора або учасників.

**Зміст виступу.**

У виступі бажано розкрити такі елементи:

- коротке представлення теми (вітається створення відеоролику у форматі рілз до 1 хв. з розкриттям значення вишитої сорочки саме для вас);
- регіон або традицію, про яку йдеться (якщо це дослідження регіональних особливостей);
- основні факти або результати дослідження;
- приклади, ілюстрації, фото, власні спостереження або творчі напрацювання;
- висновок: чому ця тема важлива сьогодні та що нового ви дізналися.

**Учасники можуть використовувати:** результати власних досліджень; матеріали сімейної або локальної традиції; інтерв'ю зі старшими людьми; фото, ілюстрації, архівні матеріали; власні творчі роботи або проекти.

**Презентація:** для супроводу виступу рекомендується підготувати презентацію (PowerPoint / Google Slides / PDF).

**Вимоги до презентації:** 5-7 слайдів; мінімум тексту, більше зображень, схем, прикладів; один слайд - одна основна думка; бажано використовувати фото вишитих сорочок, орнаментів, елементів одягу або сучасних образів.

**Мова виступу:** виступи проводяться українською мовою.

**Оригінальність роботи:** виступ має бути самостійно підготовленим учасником; допускається консультаційна допомога педагога або керівника; використані джерела бажано коротко зазначити на останньому слайді.

**Критерії відбору виступів.**

Під час відбору учасників організаційний комітет враховує:

- відповідність віковій категорії;
- відповідність темі Круглого столу;
- оригінальність та пізнавальність матеріалу;

- зв'язок із етнографічним регіоном України;
- наявність ілюстративних матеріалів або прикладів;
- зрозумілість і логічність викладу.

*\*Організаційний комітет залишає за собою право відхилити тези, які не відповідають принципам академічної доброчесності, містять ознаки плагіату або не відповідають тематиці та вимогам Круглого столу.*

**Формат участі:**

- участь у заході відбувається онлайн;
- учасник повинен мати стабільне інтернет-з'єднання, камеру та мікрофон;
- презентація демонструється через функцію “поділитися екраном”.